

OFFRE D'EMPLOI

CHARGÉ.E DE PROJET – PROTOTYPAGE

Enseignement des arts en français au Canada



Leader rassembleur et porte-parole incontournable, la Fédération culturelle canadienne-française (FCCF) fait valoir l'apport essentiel des arts et de la culture dans l'espace francophone à travers le pays.

Travailler à la FCCF, c'est bénéficier d'un environnement de travail convivial au sein d'une petite équipe passionnée par les enjeux culturels, artistiques et politiques actuels qui touchent particulièrement la francophonie canadienne. Nous sommes à la recherche de personnes compétentes, stratégiques, capables d'innovation, qui ont à cœur le travail d'équipe et qui reconnaissent la vraie valeur des collaborations.

APERÇU DU PROJET :

La Fédération culturelle canadienne-française (FCCF) met sur pied un projet de création d'un centre d'excellence en enseignement des arts en français au Canada. À plus long terme, la retombée sera le développement d'une expertise pancanadienne en enseignement des arts en français.

L'enseignement et l'apprentissage des arts en milieu éducatif minoritaire francophone sont des vecteurs de la construction identitaire. Le recrutement ciblé et la rétention d'enseignants en arts en français deviennent un gage du renforcement de cette construction identitaire. Ce projet viendra donc contribuer à la pérennité des communautés francophones en situation minoritaire (CFSM) et au rayonnement des arts et de la culture en français partout au pays.

Le projet, mené conjointement avec le Centre d'excellence artistique de l'Ontario (CEAO) prendra la forme de collaboration virtuelle et s'étalera à la grandeur du pays jusqu'en mars 2022. Pour effectuer le travail et atteindre les objectifs de ces axes, neuf équipes seront mises sur pied.

Le ou la chargé.e de projet au prototypage est un poste clé en appui au gestionnaire de projet. Il ou elle accompagnera les équipes dans la réalisation de prototypes, mises à l'essai et expérimentations en lien avec les contenus développés en faisant preuve d'innovation dans le nouvel environnement virtuel de collaboration

La FCCF est à la recherche d'une personne qui pourra faire preuve de grande résilience, d'ouverture en plus de démontrer une capacité à travailler virtuellement en équipe dans un nouveau modèle d'expérimentation structurée de gestion de projet. Une familiarité avec les techniques de Planification agile et de Design Thinking est un atout.

SOMMAIRE DES RESPONSABILITÉS

Travaillant de concert avec le ou la gestionnaire de projet et l'équipe de projet, le ou la chargé.e de projet prototypage assurera le bon déroulement au quotidien du volet de prototypage du projet.

Cette personne doit connaître les principes de prototypage utilisés pour le développement de nouveaux produits, services, contenus, etc. Le ou la chargé.e de projet accompagnera les équipes performantes pour les phases d'idéation, de conception des modèles à tester, la mise en œuvre et l'évaluation en continu des activités de prototypage prévues (processus itératif), et ce très tôt dans le développement du projet.

La personne planifie, organise et coordonne les travaux des différentes équipes concernées. Il/elle assure les objectifs, les coûts, les échéanciers, la qualité attendue et la portée des initiatives du projet. Il/elle assure l'implantation harmonieuse de la solution, tout en se souciant des risques, de l'acceptabilité de la gestion du changement et des mesures transitoires permettant de livrer les diverses initiatives du projet.

EXIGENCES DU POSTE :

En raison du contexte actuel de l'enseignement virtuel, et du besoin crucial de faire preuve d'innovation, la personne doit faire preuve de grande créativité et de flexibilité. Une connaissance appliquée des principes, méthodes, techniques et modèles de prototypages est essentielle. Une connaissance des modes de collaboration virtuelle est également essentielle. Une grande capacité à faire preuve d'innovation et de collaboration sur les plateformes virtuelles est fortement souhaitable.

Le ou la candidate recherché.e doit posséder les connaissances de base normalement acquises par l'achèvement d'un diplôme universitaire de premier cycle spécialisé en gestion de programme, gestion de projets, administration ou évaluation de programme en plus d'un minimum de cinq (5) années d'expérience en gestion et/ou évaluation de programmes ou toute autre combinaison jugée équivalente.

- Expérience de la mise en œuvre d'un projet et solide compréhension des processus opérationnels liés à l'administration générale d'un projet
- Excellente connaissances et applications des méthodes de prototypages et de validation
- Expérience significative en matière de service à la clientèle ou d'activité de soutien auprès de bénéficiaires de programme
- Familiarité avec les techniques de Planification agile et de Design Thinking, un atout
- Excellente maîtrise du français et de l'anglais à l'oral et à l'écrit
- Bonne connaissance des logiciels informatiques d'usage actuel
- Bonne connaissance des médias sociaux et de différents outils collaboratifs
- Faire preuve de leadership, d'autonomie et d'esprit d'initiative
- Aptitudes marquées pour le travail d'équipe et la collaboration avec plusieurs partenaires;
- Avoir une vue d'ensemble et le souci du détail
- Faire preuve de professionnalisme, de respect et de tact
- Grande faculté d'adaptation à un milieu dynamique et changeant qui présente une lourde charge de travail
- Être prêt.e à réagir à l'imprévu et s'investir à fond dans la réalisation du projet
- Connaissance du milieu associatif de la francophonie canadienne et acadienne, un atout

CONDITIONS SPÉCIFIQUES DE TRAVAIL

Ce poste est à temps plein à raison de 35 heures semaine et le travail peut être effectué à domicile et à l'occasion, à partir du Bureau national de la FCCF situé à Ottawa.

Ce poste est pour la durée du projet jusqu'au 31 mars 2022.

Le salaire sera établi en fonction de l'échelle salariale établie pour le poste ainsi que de l'expérience et des compétences du ou de la candidat.e retenu.e. La FCCF participe à un programme d'assurance santé et dentaire de groupe.

Ce poste pourrait nécessiter des déplacements occasionnels.

POUR POSTULER

Si vous vous reconnaissez et souhaitez vous joindre à un milieu stimulant où l'excellence, l'agilité et le travail d'équipe sont des valeurs centrales, nous serions enchantés d'étudier votre candidature. Les personnes intéressées doivent soumettre leur CV ainsi qu'une lettre de motivation (500 mots maximum) **avant le 15 août 2020** à emplois@fccf.ca. Veuillez indiquer clairement dans l'objet de votre courriel le titre du poste pour lequel vous postulez.

La FCCF est un employeur pour qui l'équité et la diversité au sein de ses structures de travail et de gouvernance sont primordiales. Toutes les candidatures reçues seront analysées avec respect et intérêt. Un accusé de réception sera envoyé à tou.te.s les candidat.e.s. Seules les personnes sélectionnées pour entrevue seront contactées.

À PROPOS DE LA FÉDÉRATION CULTURELLE CANADIENNE-FRANÇAISE

Fondée en 1977, la FCCF est un organisme national dont la mission est de promouvoir l'expression artistique et culturelle des communautés francophones et acadienne. Son réseau rassemble sept regroupements nationaux en théâtre, en littérature, en chanson-musique, en arts médiatiques et en arts visuels, treize organismes œuvrant au développement culturel et artistique dans onze provinces et territoires du Canada, ainsi qu'un regroupement de réseaux de diffusion et une alliance de radios communautaires.

Audace. Créativité. Engagement. Inclusion. Solidarité.

fccf.ca